

嘉義縣竹村國小 108 學年度竹村老樹的故事(校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	王婉玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題 名稱	老樹的四季手札-秋冬		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	魅力竹村。自信樂學習 創新展活力		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由觀察與描述竹村老樹與週遭的四季變化，發現竹村之美，建立起個人對竹村特有的感受，進而建立竹村多方魅力。 2. 活用語文與藝文課程相關的學習，增進學生創作及發表能力，提升自信心激發學習樂趣擴展知識、能力、熱情等核心素養。 3. 學生能主動參與並合作實踐，讓竹村老樹相關議題重新展現生命力與活力。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索並了解老樹生長歷程與週邊生態。 2. 使用文字、及藝術進行創作，心得交換，作品分享。 3. 在探索與創作過程中，發現新知，建立良好的主動學習方式，在自然手札與百寶箱的發展過程中，有熱情的進行自我觀察求知，語文與藝術創作的思考與能力。	



		3. 想一想，不定時的記錄在手札裡。						
第 (5) 週		活動一：秋冬自然手札的延伸學習 1. 延續手札的記錄與互相					1. 能持續編寫自然手札。	3

<p>— 第 ( 7 ) 週</p>	<p>自然百寶箱</p>	<p>觀摩。 2. 尋思如何建構百寶箱 活動二：百寶箱的概念解說 1. 請學生自製或購買內有格子的盒子準備佈置蒐集的自然實物。 2. 老師以 ppt 說明及學習單讓學生了解如何蒐集實物，保存並製作有個人特色的百寶箱。</p>	<p>藝文</p>	<p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。</p>	<p>探索百寶箱的製作與不同風貌呈現。</p>	<p>1. 能探索百寶箱材質與內容風貌的呈現。</p>	<p>2. 能進行手札與百寶箱的討論觀摩。  3. 能完成百寶箱製作學習單。</p>	
<p>第 ( 8 ) 週 — 第 ( 13 ) 週</p>	<p>自然百寶箱</p>	<p>活動一：秋冬自然手札的相互觀摩與分享 持續手札的記錄與互相觀摩。 活動二：百寶箱的內容物  1、撿拾石頭加以彩繪。 2、撿拾校園內的樹枝 DIY 成立體雕塑。 3、用樹枝樹葉製作拼貼藝術。</p>	<p>藝文</p>	<p>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>藝術創作- 1. 彩繪石頭； 2. 樹枝 DIY； 3. 樹枝樹葉的拼貼藝術。</p>	<p>1、能試探自然材質進行創作。</p>	<p>1. 能彩繪石頭。 2. 能以樹枝 DIY 立體雕塑。 3. 能用樹枝樹葉進行拼貼藝術。</p>	<p>6</p>

<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>藝論紛紛</p>	<p>活動一：秋冬自然手札的相互觀摩與分享 延續手札的記錄與互相觀摩。</p> <p>活動二：百寶箱大完工</p> <p>1、彩繪石頭完成後上亮光漆。 2、修整樹枝DIY立體雕塑。 3、檢視樹枝樹葉的拼貼藝術。</p> <p>活動三：議論紛紛 小朋友在老樹圍繞的展場圍坐成圈，自備茶水，成果發表。</p> <p>1、舉辦動態說明或靜態的手札、百寶箱展示。 2. 邀請各年級小朋友參觀，由學生自行進行導覽。</p>	<p>藝文</p> <p>綜合</p>	<p>1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法進行創作。</p> <p>1a -II -1 <b>展現</b>自己能力、興趣與長處，並<b>表達</b>自己的想法和感受。</p>	<p>1. 自然手作修整完成。</p> <p>2. 自然手札與百寶箱的作品展覽與解說。</p>	<p>1. 能<b>試探</b>作品完成。</p> <p>2. 能<b>展現</b>作品<b>表達</b>感受。</p>	<p>1. 能參與作品觀摩討論與修改。</p> <p>2. 能佈置展現自己的作品並發表心得。</p>	<p>7</p>
--	-------------	--	---------------------	---	---	--	--	----------



